

SPOLOČNOSŤ LUCRON V SPOLUPRÁCI S FAKULTOU ARCHITEKTÚRY STU V BRATISLAVE

VYHLASUJÚ ŠTUDENSKÚ SÚŤAŽ NÁVRHOV "INTERAKTÍVNA VEŽA VO VEREJNOM PRIESTORE PROJEKTU V PETRŽALKE - OD HISTORICKEJ STOPY K BUDÚCEMU URBANIZMU".

1. VYHLÁSENIE, PREDMET A DRUH SÚŤAŽE

Spoločnosť Lucron vyhlasuje študentskú súťaž návrhov s témou „Interaktívna veža vo verejnom priestore projektu projektu v Petržalke - Od historickej stopy k budúcemu urbanizmu“. Táto súťaž nie je verejným obstarávaním, ani súťažou návrhov vyhlásenou podľa súťažného poriadku Slovenskej komory architektov.

Súťaž je

- podľa predmetu architektonická,
- podľa účelu ideová,
- podľa okruhu účastníkov verejná, anonymná,
- podľa počtu kôl jednokolová,
- určená pre študentov, predovšetkým architektúry, krajinej architektúry, stavebného inžinierstva na slovenských školách.

2. ORGANIZÁCIA

Vyhlasovateľ:

Lucron Development, a.s., STEINERKA Business Center, Legionárska 10, 811 07 Bratislava

Organizátor:

Fakulta architektúry STU v Bratislave, Námestie slobody 2911/19, 812 45 Staré Mesto

Sekretár súťaže:

Božena Richterová, projektový manažér Lucron

Porota:

- Peter Morgenstein, prodekan FA STU
- Martin Uhrík, FA STU
- Matej Grébert, Compass
- Peter Kavecký, obchodný riaditeľ Lucron
- Peter Gero, architekt
- Peter Straka, projektový manažér Lucron
- Kristína Griačová, mestská plánovačka

Hodnotiaceho stretnutia sa môžu zúčastniť aj oslovené subjekty ako poradný hlas, bez možnosti hlasovať v hodnotení.

3. SÚŤAŽNÉ PODKLADY A SPÔSOB KOMUNIKÁCIE V SÚŤAŽI

Súťažné podklady sú k dispozícii na adrese <https://lucron.sk/petrzalska-rozhladna/> a www.fa.stuba.sk. Do súťaže je možné registrovať sa na adrese bozena.richterova@lucron.sk. Otázky je možné klásť e-mailom na adresu bozena.richterova@lucron.sk, odpoveď bude zaslaná späť na túto adresu + na všetky ďalšie registrované adresy + zverejnená na stránke súťaže (na rovnakej adrese ako podklady).

4. POŽIADAVKY NA ROZSAH, OBSAH A FORMU NÁVRHU

Odovzdané súťažné návrhy budú v uzatvorenej obálke (tubuse) označenej 6-miestnym číselným akronymom a budú obsahovať:

1. 1x CD/DVD obsahujúce:

- 1x súbor v pdf formáte obsahujúci prezentačný plagát vo formáte 700x1000 mm v rozlíšení 300dpi. Plagát bude obsahovať vizualizácie, situáciu v primeranej mierke, pohľady. Prezentačný plagát bude v pravom hornom rohu označený iba zvoleným ľubovoľným 6-miestnym číselným akronymom (napr. 123456) – všetky súbory budú označené zvoleným ľubovoľným 6-miestnym akronymom (napr. 123456.pdf, 123456.doc). Plagát nesmie obsahovať meno ani názov autora návrhu, ktorý by mohol porušiť anonymitu. Takéto súťažné návrhy budú vylúčené.

- plagát alebo ďalšie grafické prílohy budú obsahovať:

- o ideové riešenie koncepcie objektu
- o riešenie použitých materiálov a koncepcia konštrukčného riešenia
- o pôdorysy, rez, pohľady v mierke 1:50
- o situácia v mierke 1:200
- o vizualizácie
- o návrh riešenia interaktivity prostredia

- 1 samostatný textový dokument (1xA4), ktorý bude obsahovať popis ideového riešenia objektu

- 1 samostatný textový dokument, ktorý bude obsahovať číselný akronym, mená autorov s jednou kontaktnou e-mailovou adresou a telefónnym číslom.

2. vytlačený prezentačný plagát v rozmere 700x1000 mm

3. fyzický model v M 1:100, nie je podmienkou prijatia súťažného návrhu

5. PÔSOB DORUČENIA NÁVRHU

Návrh bude odovzdaný na podateľni Fakulty architektúry STU v Bratislave, Námestie slobody 2911/19, 812 45 Staré Mesto, Bratislava. Návrhy doručené po ukončení lehoty na odovzdanie (12. 06. 2019, 13:00) nebudú posudzované.

6. TERMÍNY

- vyhlásenie súťaže 16. 04. 2019
- úvodný workshop 25. 04. 2019 o 14:00 v priestoroch FA STU (miestnosť č.5)
- lehota na kladenie otázok 26. 04. 2019
- lehota na odovzdanie 12. 06. 2019, 13:00
- predbežný termín hodnotenia návrhov 19. 06. 2019
- lehota na zverejnenie výsledkov a návrhov 27. 06. 2019
- lehota na vyplatenie cien 12. 07. 2019

7. KRITÉRIÁ HODNOTENIA

- splnenie požiadaviek formulovaných v zadani
- kvalita architektonického návrhu
- originalnosť návrhu
- realizovateľnosť návrhu
- dôraz na multimediálny obsah

8. CENY

1. cena: 1 500 Eur
2. cena: 800 Eur
3. cena: 500

Porota môže rozhodnúť o inom rozložení odmien v rámci celkovej sumy.

9. OZNÁMENIE VÝSLEDKOV A ZVEREJNENIE NÁVRHOV

Výsledky budú zaslané e-mailom na adresu všetkých účastníkov. Výsledky spolu s návrhmi budú zverejnené na www.lucron.sk a www.fa.stuba.sk.

10. ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA

Autori môžu predložiť aj viacero samostatných návrhov.

Vyhlasovateľ sa zaväzuje plne rešpektovať autorské práva autorov návrhov v súlade so zákonom č. 185/2015 Z.z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov (ďalej len "AZ"). Autori podaním súťažného návrhu udeľujú vyhlasovateľovi súhlas s použitím súťažného návrhu pre potreby súťaže a prezentačné účely súťaže. Súťažné návrhy nesmú byť použité bez predchádzajúceho súhlasu autorov inak, ako v súlade s AZ a podľa týchto Súťažných podmienok. Použitie autorského diela na iné účely, ako boli uvedené v týchto Súťažných podmienkach, je viazané na výslovný súhlas autorov.

ZADANIE:

Zadaním súťaže je navrhnuť vyhladkovú vežu, ktorá bude slúžiť ako atraktor územia pre verejnosť a súčasne umožní pozorovanie vývoja a zmien počas výstavby.

V lokalite bude v priebehu najbližších rokov prebiehať výstavba novej štvrte (viac info v prílohách). Budúca štvrť prinesie nové formy bývania (nájomné bývanie, coliving, senior living, medzigeneračné bývanie), možnosti pre rozvoj kreatívneho priemyslu, ekologický prístup k územnému rozvoju, tvorby architektúry, podporu alternatívnych druhov dopravy.

Na jednej strane by veža mala zrkadliť pohľad do budúcnosti tohto územia a naznačiť jeho ďalší rozvoj (dizajnom, použitými materiálmi, obsahovou náplňou - napr. použitie augmented reality, multimediálny obsah).

Na druhej strane by návrh mal reagovať na prítomnosť a bohatú minulosť lokality. V území sa nachádzajú historické pamiatky: prvo-republikové vojenské opevnenie, cintorín I. svetovej vojny, vojenské artefakty. Rovnako sa s územím spájajú významné historické udalosti: turecký tábor pri obliehaní Bratislavy, pravdepodobné táborisko Napoleonových vojsk a trasa Viedenskej električky. Morfológia krajiny sa v čase radikálne menila. Od lužného lesa s množstvom ramien cez polička, ktoré vidíme ešte dnes na rakúskej strane až po územie teroru, kde boli vraždení občania Československa pri pokuse prekročiť hranicu.

Množstvo viditeľných a neviditeľných udalostí minulosti aj budúcnosti odohrávajúcich sa v riešenom priestore bude základom pre architektúru veže.

Hľadá sa kreatívny prístup a originalita návrhu veže, ktorá bude fungovať už dnes v kontakte s prírodným a historickým prostredím a súčasne bude vedieť naznačiť budúci vývoj v území. Citlivé riešenie, ktoré prirodzene zapadne do prostredia a súčasne v ňom vynikne a umožní rozhľad na viditeľné bratislavské landmarky (Kamzík, most SNP) ako aj rakúsku prírodu (Königswarte, marhuľové sady)

Vežu by malo byť možné v budúcnosti aj premiestniť, v závislosti na vývoji výstavby v území a jeho pozorovania. V priestore jej prvotného umiestnenia (definované v prílohách) sa nenachádza žiadna plánovaná výstavba a teda je možné, aby v tomto území zostala dlhodobo.

Zadanie bude spresnené dialógom na úvodnom workshope.

Pri návrhu je nutné riadiť sa týmito požiadavkami vyhlasovateľa:

- predpokladaný rozpočet 35 000 €
- návrh by mal spĺňať všetky bezpečnostné požiadavky kladené STN
- návrh by mal citlivo komunikovať s pamiatkami v území (bunker a jeho okolie, cintorín 1. sv. vojny)
- v rámci riešenia návrhu je možné navrhnuť ideálne umiestnenie veže vzhľadom na charakter návrhu (umiestnenie v rámci parcely č. 5875/66)